### „Z Meksyku do Wrocławia: kup bilet!”

### Rusza crowdfunding dla Brave Kids

### „Z Meksyku do Wrocławia: kup bilet!” to tytuł imprezy, która odbędzie się w dniach 12-13 marca we Wrocławiu. W programie, oprócz spotkania informacyjno-rekrutacyjnego dla rodzin goszczących, znajdą się pokazy filmowe, koncert i warsztaty kulinarne. Jednocześnie zostanie uruchomiona zbiórka pieniędzy na przyjazd dzieci z Domu Dziecka w Puerto Escondido na tegoroczną, 7. edycję Brave Kids.

### zdjecie_do_newsa small.jpg

„Z Meksyku do Wrocławia: kup bilet!” to dwudniowa impreza, która odbędzie się w dniach 12 i 13 marca we Wrocławiu.Jej celem jest zbiórka pieniędzy na przyjazd dzieci z Domu Dziecka w Puerto Escondido w Meksyku na tegoroczną edycję Brave Kids. Jeżeli uda się zebrać pieniądze na przelot, to podczas wrocławskiej części projektu (18 czerwca – 3 lipca) ugościmy sześcioro meksykańskich dzieci, które wezmą udział w warsztatach artystycznych wraz z trzema innymi grupami: z Turcji, Estonii i Gruzji. W drugiej części projektu spotkają się z pozostałymi uczestnikami – w sumie 144 dziecięcych artystów z 20 krajów, 5 kontynentów. Ich wspólny spektakl finałowy zobaczymy **12 lipca w Hali Stulecia.**

### Program wydarzenia:

### 12 marca 2016

### Klub Firlej, ul. Grabiszyńska 56

### 16.30 – pokaz filmu „Jedyny syn – PEMA”, reż. Simonka de Jong (NL)

Dziewiętnastoletni Pema ma ożenić się z dziewczyną ze swojej rodzinnej wioski w Himalajach, która położona jest na wysokości 4000 m. n.p.m. Pema dorastał w domu dziecka ROKPA w Kathmandu, gdyż ubóstwo i choroby zmusiły jego rodziców do oddania tam sześciorga swoich dzieci. Dziś ta niezwykła rodzina rozproszona jest po całym świecie. Według tradycji, jedyny syn jest zobowiązany pozostać z rodzicami na wsi. Pema chce jednak studiować za granicą i prowadzić nowoczesne życie.

### Wstęp wolny!

### 17.30 – prezentacja 7. edycji Brave Kids 2016 – spotkanie informacyjno-rekrutacyjne dla rodzin goszczących

### Wstęp wolny!

### 18.00 – koncert „Canto del Sol” w wykonaniu zespołów: Serenata Peregrina i Jacaras

### Wstęp: 20 zł

**Serenata Peregrina**

Miłość do muzyki tradycyjnej z kręgu iberoamerykańskiego zainspirowała troje artystów mieszkających we Wrocławiu do stworzenia zespołu, który zajmuje się muzyką z Meksyku, Ameryki Łacińskiej oraz Hiszpanii.

Meksykańskie śpiewaczki Julieta González i Verónica de Larrea oraz gitarzysta Maciej Posłuszny obrali jako swój cel promowanie repertuaru mało znanego – pieśni wykonywanych w różnych językach Indian meksykańskich oraz pieśni tradycyjnych z kilku regionów tego kraju.

Link

<http://www.radiownet.pl/publikacje/od-meksyku-do-grafitu>

**Jacaras**

### Zespół Jacaras powstał w 2009 roku. Tworzą go absolwenci Wydziału Instrumentalnego Akademii Muzycznej im. K. Lipińskiego we Wrocławiu. Od września 2012 roku zespół podjął współpracę ze śpiewaczką pochodzącą z Meksyku – Julietą Gonzalez-Springer, specjalizującą się w wykonawstwie barokowym.

### Linki:

### <https://www.youtube.com/watch?v=z1FW794zAf8> <https://www.youtube.com/watch?v=Udeb43Z0x8E> <https://www.youtube.com/watch?v=gBtLrylmHOk> [www.jacaras.pl](http://www.jacaras.pl)

### 13 marca 2016

**Centrum Inicjatyw Wszelakich, ul. Zakrzowska 29 (Psie Pole)**

**11.00 – 15.00** - Kuchnia meksykańska – wegetariańskie warsztaty kulinarne

**wstęp: 150 zł (ilość miejsc ograniczona! Obowiązują zapisy** [biuro@zakrzowska29.pl](mailto:biuro@zakrzowska29.pl)**)**

Dwie Meksykanki, Julieta González-Springer i Verónica de Larrea, mieszkające od lat w Polsce, wprowadzą uczestników w magiczney, kolorowy świat meksykańskich potraw. Przygotowując oryginalne dania i zachowując wierność tradycyjnym meksykańskim smakom, pragną one poprzez kuchnię przybliżyć mieszkańcom Wrocławia swoją kulturę.

W czasie trwania warsztatu rodzice mogą przyprowadzić dzieci w wieku 5-8 lat na zajęcia międzykulturowe organizowane przez Brave Kids.

MENU:  
1. Crema de elote – krem kukurydziany.  
2. Picadillo –przyrządzane jest z mielonego mięsa, warzyw i owoców (wersja wegetariańska zrobiona jest z granulatu soi).  
3. Enfrijoladas – tortillas z sosem z czarnej fasoli, białym serem i śmietaną.  
4. Tortillas – okrągłe placki z masy lub mąki kukurydzianej albo pszennej.  
5. Ceviche vegetariano – rodzaj sałatki na bazie awokado i marchewki.  
6. Salsa de tomate y chipotle – sos pomidorowy z chilli chipotle.  
7. Arroz a la Mexicana – ryż po meksykańsku.  
8. Postre de limón – deser cytrynowy.

**Villa Barbara - Ośrodek Jeździecki „Arkadia”,**

**Wielka Lipa 5, 55-120 Wielka Lipa k. Obornik Śląskich**

**18.30 –** Pokaz filmu „Santa Rosa. Odyseja w rytmie mariachi” reż. Sławomir Grünberg. W ramach pokazu spotkanie z Piotrem Piwowarczykiem – producentem i współautorem scenariusza.

**Wstęp: 20 zł**

Epizod wojenny, jakim był pobyt w Meksyku 1500 polskich uchodźców wojennych z Sowieckiej Rosji, pozostaje do dziś właściwie nieznany szerszej publiczności – poza wąską grupą historyków i samych zainteresowanych. Film powstał w oparciu o nigdzie dotychczas nie publikowane materiały archiwalne i wywiady z żyjącymi jeszcze mieszkańcami hacjendy, którzy jako dzieci zostali skazani na piekło syberyjskiej tułaczki. Teraz, po raz pierwszy, mają szansę podzielić się swoimi wspomnieniami przed kamerą. Odrębny wątek stanowią wzajemne stosunki Polaków i Meksykanów, które wszyscy świadkowie tych wydarzeń określają jako „więcej niż serdeczne”. To, że tysiące kilometrów od rodzinnego domu, uchodźcy z Gułagu znaleźli spokojną przystań, w której mogli leczyć fizyczne i psychiczne rany odniesione na „nieludzkiej ziemi”, jest świadectwem ludzkiej solidarności i dobroci, tak rzadkiej w czasach wojennej zawieruchy.

Zaproszenie grupy młodych artystów z Meksyku wyszło z inicjatywy Piotra Piwowarczyka – założyciela fundacji Mam Marzenie, producenta i  współautora scenariusza filmu dokumentalnego o polskich uchodźcach wojennych w Meksyku pt. „Santa Rosa. Odyseja w rytmie mariachi”, wolontariusza w domu dziecka Casa Hogar Nueva Vida w Puerto Escondido w Meksyku oraz Juliety Gonzalez – wrocławskiej śpiewaczki pochodzącej z Meksyku.

*„Jako wolontariusz Casa Hogar Nueva Vida mam możliwość obserwowania jego wychowanków żyjących tam pod opieką Victorii i Octavia. Dla tych dziewcząt i chłopców miejsce to stało się nie tylko bezpieczną przystanią, która zwróciła im lata straconego dzieciństwa, ale i szansą na dorastanie w atmosferze miłości i wzajemnego szacunku” – o swoich spostrzeżeniach pisze Piwowarczyk. „Dzieciaki oprócz normalnych obowiązków szkolnych i domowych od pierwszych dni pobytu w sierocińcu uczone są odpowiedzialności, dumy ze swojego pochodzenia i wiary w drugiego człowieka.  Wyjazd na Brave Kids do Wrocławia byłby dla nich nie tylko szansą przeżycia niezwykłej przygody, ale i poszerzenia horyzontów, które pozwolą im zrealizować w przyszłości marzenia i ambicje”.*

- mówi Piotr Piwowarczyk.

Dochód ze sprzedaży wejściówek na koncert, warsztat kulinarny i pokaz filmu „Santa Rosa. Odyseja w rytmie mariachi” w całości przeznaczony będzie na zakup biletów lotniczych dla dzieci z Casa Hogar Nueva Vida.

### Wydarzenie organizowane jest przez Stowarzyszenie Kultury Teatralnej Pieśń Kozła we współpracy z Klubem Firlej, Centrum Inicjatyw Wszelakich Zakrzowska 29 oraz [Villa Barbara - Ośrodek Jeździecki "Arkadia"](http://arkadia.turystyka.pl/).



**Więcej o Brave Kids:**

**W latach 2009 – 2015 w Brave Kids uczestniczyło:**

**800 dzieci!**

**200 rodzin goszczących!**

**200 wolontariuszy!**

**6 000 widzów!**

**10 polskich miast partnerskich!**

ProjektBrave Kids powstał w 2009 roku jako część wrocławskiego Brave Festival - przeciw Wypędzeniom z Kultury. Naszą misją jest umożliwienie spotkania dzieciom z całego świata, aby   
w atmosferze przyjaźni i szacunku mogły wymieniać się umiejętnościami i doświadczeniami. Efektem wspólnych warsztatów artystycznych są barwne spektakle mieniące się różnorodnością kultur   
i tradycji reprezentowanych przez wszystkich uczestników. To również świadectwo, że niezależnie od komplikacji świata dorosłych dzieci o różnym statusie społecznym i materialnym mogą wspólnie działać. Dla widzów to niezapomniane wrażenia artystyczne. Bardzo ważnym aspektem Brave Kids jest włączanie lokalnej społeczności. Dzieci przyjeżdżające z zagranicy są goszczone przez lokalne rodziny. To wspaniała lekcja otwartości i wrażliwości dla obu stron.

Poprzez Brave Kids pragniemy tworzyć zaprzyjaźnioną społeczność dzieci świata, których nie będzie dotykać cierpienie, przemoc, głód, niewolnictwo, osierocenie.

Honorowy patronat nad projektem Brave Kids co roku sprawuje UNESCO oraz Rzecznik Praw Dziecka.

www: <http://www.bravekids.eu/>

Facebook: <https://www.facebook.com/BraveKids/?fref=ts>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCfLvDb15N4nt_i8ItNHNfpA>

**Kontakt dla mediów:**



**Paulina Stypułkowska**

Mood Production

+ 48 790 019 624

E-mail: [paulina@moodproduction.pl](mailto:paulina@moodproduction.pl" \t "_blank)

**Dorota Rybak**

Mood Production

+48 791 707 033

E-mail: [dorota@moodproduction.pl](mailto:dorota@moodproduction.pl)